**MODULO DI ADESIONE AL CLUSTER**

Per imprese del settore produttivo “industrie culturali e creative”

|  |  |
| --- | --- |
| **DATI DELL’ORGANIZZAZIONE** |  |
| *RAGIONE SOCIALE*  |
|  |
| *TIPOLOGIA (impresa, consorzio, altro)* |
|  |
| *P. IVA* | *C.F.* | *R.E.A.* |
|  |  |  |
| *SEDE LEGALE (indirizzo – CAP – Città - Provincia)* |
|  |
| *SEDE OPERATIVA IN BASILICATA (indirizzo – CAP – Città - Provincia)* |
|  |
| *SETTORE DI ATTIVITA’ PREVALENTE*  | *CODICE ATECO CORRISPONDENTE* |
|  |  |
|  |
| *N. DIPENDENTI IMPEGNATI PER L’ATTIVITA’ PREVALENTE* |  |
| *N. COLLABORATORI ESTERNI* |  |
|  |
| *ALTRO SETTORE DI ATTIVITA’ NON PREVALENTE* *(afferente alle filiere produttive delle industrie culturali e creative)* | *CODICE ATECO CORRISPONDENTE* |
|  |  |
|  |
| *N. DIPENDENTI IMPEGNATI PER L’ATTIVITA’ NON PREVALENTE* |  |
| *N. COLLABORATORI ESTERNI* |  |
| *ULTIMO FATTURATO ANNUO* | €  |
|  |
| **PRINCIPALI PROGETTI DELL’ORGANIZZAZIONE***(Indicare i principali progetti attinenti l'attività per la quale ci si candida ad entra nel cluster, a cui l'impresa ha­ partecipato negli ultimi anni, indicando anche il ruolo (capofila, partner), l'attività svolta e l‘eventuale collaborazione con altre realtà locali, nazionali e internazionali, specie se si tratta di organizzazioni già presenti nel cluster).* |
| NOME PROGETTO |  |
| PERIODO DI SVOLGIMENTO | *(Specificare se si tratta di progetto ancora in corso o in fase di implementazione)* |
| DESCRIZIONE |  |
| PARTNER |  |
|  |
| NOME PROGETTO |  |
| PERIODO DI SVOLGIMENTO | *(Specificare se si tratta di progetto ancora in corso o in fase di implementazione)* |
| DESCRIZIONE |  |
| PARTNER |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **DATI DI CONTATTO DELL’ORGANIZZAZIONE** |  |
| EMAIL | PEC |
| SITO WEB | PAGINA FB |
| TEL FISSO | CELL |
|  |
| **DATI RAPPRESENTANTE LEGALE** |
| *COGNOME* | *NOME* |
|  |  |
| *MAIL* | *CELL* |
|  |  |

|  |
| --- |
| **DATI REFERENTE PER IL CLUSTER** |
| *COGNOME* | *NOME* |
|  |  |
| *MAIL* | *CELL* |
|  |  |

|  |
| --- |
| **DOCUMENTI DA ALLEGARE ALLA PRESENTE DOMANDA**1. Visura camerale aggiornata della società;
2. documento di identità del rappresentante legale in corso di validità;
3. ultimo bilancio approvato (per le società obbligate a redigerlo);
4. dichiarazione attestante che la società è nel libero esercizio dei propri diritti e non si trova in uno stato di insolvenza;
5. richiesta di adesione al cluster compilata e siglata dal legale rappresentante - ALLEGATO “A”
 |

*\* Il presente modulo (con gli allegati richiesti) deve essere inviato via mail a* *direttivo@basilicatacreativa.it*

ALLEGATO “A” – richiesta di adesione al cluster

Alla c.a. del Presidente e del Comitato Direttivo

***Associazione Basilicata Creativa***

LORO SEDI

Il sottoscritto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, C.F. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, nato a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, in qualità di rappresentante legale dell’organizzazione denominata \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

avendo preso visione dello Statuto, e in particolare dell'art. 3 (obiettivi e attività) e degli articoli 5 (adesione all’Associazione), 6 (domanda di adesione), 7 (diritti e doveri dei soci),

**CHIEDE**

di poter aderire all’Associazione Basilicata Creativa in qualità di Associato e

* si impegna all’osservanza delle norme dello statuto e al rispetto delle decisioni assunte dagli organi dell’Associazione, nelle materie di loro competenza;
* si impegna a partecipare attivamente alle attività dell’Associazione;
* si astiene da comportamenti contrari allo scopo e alle attività dell’Associazione;
* si impegna a contribuire finanziariamente al funzionamento dell’Associazione, come previsto dallo statuto, dalle delibere dell’Assemblea e dal regolamento dell’Associazione.
* prende atto che le richieste di associazione devono essere presentate in forma scritta alla preventiva valutazione del Comitato Direttivo, cui è demandato di accertare i requisiti necessari secondo quanto stabilito dallo statuto, e alla successiva approvazione dell’Assemblea;
* prende atto che le richieste di associazione sono perfezionate con il pagamento della quota iniziale di iscrizione una tantum pari ad euro 500,00 (cinquecento/00) ed un contributo annuale come stabilito tempo per tempo dagli organi associativi.

*Autorizzo l'utilizzo dei miei dati personali e di quelli dell’Organizzazione (compresi gli allegati), secondo i termini del vigente D.Lgs. 196/2003 in materia di privacy e del Regolamento europeo 679/2016 – GDPR, per l'esercizio delle attività dell'Associazione Basilicata Creativa e per il raggiungimento delle finalità dello statuto. I dati inseriti verranno utilizzati anche per l'emissione della Ricevuta di Pagamento da parte dell'Associazione a seguito dell'avvenuto accredito bancario.*

TIMBRO E FIRMA

DEL RAPPRESENTANTE LEGALE

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CODICI ATECO INDUSTRIE CULTURALI E CREATIVE

(cit. codici Istat settori di attività aree di specializzazione S3 indicati dalla Regione Basilicata)\*

|  |  |
| --- | --- |
| 18.11 | Stampa giornali |
| 18.12 | Altra stampa |
| 18.13 | Lavorazioni preliminari alla stampa e ai media |
| 18.14 | Legatoria e servizi connessi |
| 18.20 | Riproduzione di supporti registrati |
| 31.01 | Fabbricazione di mobili per ufficio e negozi |
| 31.02 | Fabbricazione di mobili per cucina |
| 31.09 | Fabbricazione di altri mobili |
| 32.11 | Coniazione di monete |
| 32.12 | Fabbricazione di oggetti di gioielleria, oreficeria e articoli connessi |
| 32.13 | Fabbricazione di bigiotteria e articoli simili |
| 32.20 | Fabbricazione di strumenti musicali |
| 32.40 | Fabbricazione di giochi e giocattoli |
| 32.99 | Altre industrie manifatturiere nca |
| 58.11 | Edizione di libri |
| 58.13 | Edizione di quotidiani |
| 58.14 | Edizione di riviste e periodici |
| 58.19 | Altre attività editoriali |
| 58.21 | Edizione di giochi per computer |
| 58.29 | Edizione di altri software |
| 59.11 | Attività di produzione cinematografica |
| 59.12 | Attività di post-produzione cinematografica, video e programmi televisivi |
| 59.13 | Attività di distribuzione cinematografica, video e programmi televisivi |
| 59.14 | Attività di proiezione cinematografica |
| 59.20 | Attività di registrazione sonora e di editoria musicale |
| 60.10 | Trasmissioni radiofoniche |
| 60.20 | Attività di programmazione e trasmissioni televisive |
| 61.10 | Telecomunicazioni fisse |
| 61.20 | Telecomunicazioni mobili |
| 61.30 | Telecomunicazioni satellitari |
| 61.90 | Altre attività di telecomunicazione |
| 62.01 | Produzione di software non connesso all’edizione |
| 62.02 | Consulenza nel settore delle tecnologie dell’informatica |
| 62.03 | Gestione di strutture informatizzate |
| 62.09 | Altre attività dei servizi connessi alle tecnologie dell’informatica |
| 63.11 | Elaborazione dei dati, hosting e attività connesse |
| 63.12 | Portali web |
| 63.91 | Attività delle agenzie di stampa |
| 63.99 | Altre attività dei servizi di informatica nca |
| 70.21 | Pubbliche relazioni e comunicazione |
| 71.11 | Attività degli studi di architettura |
| 71.12 | Attività degli studi di ingegneria ed altri studi tecnici |
| 72.20 | Ricerca e sviluppo sperimentale nel campo delle scienze sociali e umanistiche |
| 73.11 | Agenzie pubblicitarie |
| 73.12 | Attività delle concessionarie pubblicitarie |
| 74.10 | Attività di design specializzate |
| 74.20 | Attività fotografiche |
| 74.30 | Traduzione e interpretariato |
| 74.90 | Altre attività professionali, scientifiche e tecniche nca |
| 82.30 | Organizzazione di convegni e fiere |
| 82.99 | Altri servizi di supporto alle imprese nca |
| 85.51 | Corsi sportivi e ricreativi |
| 85.52 | Formazione culturale |
| 90.01 | Rappresentazioni artistiche |
| 90.02 | Attività di supporto alle rappresentazioni artistiche |
| 90.03 | Creazioni artistiche e letterarie |
| 90.04 | Gestione di strutture artistiche |
| 91.01 | Attività di biblioteche ed archivi |
| 91.02 | Attività di musei |
| 91.03 | Gestione di luoghi e monumenti storici e attrazioni simili |
| 91.04 | Attività degli orti botanici, dei giardini zoologici e delle riserve naturali |
| 93.11 | Gestione di impianti sportivi |
| 93.12 | Attività di club sportivi |
| 93.13 | Gestione di palestre |
| 93.19 | Altre attività sportive |
| 93.21 | Parchi di divertimento e parchi tematici |
| 93.29 | Altre attività ricreative e di divertimento |

*\* questo documento potrebbe essere soggetto a variazioni*